

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamento de Cundinamarca y Cauca**

Presentado Por:

Adriana Lizeth Martin Miranda

Diana Carolina Forero Romero

Jennery Patricia Ramón Tarazona

Luz Mery Serrano

Yeimy Viviana Rojas Rodríguez

Tutora:

Erika Paola Tovar Villanueva

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Abril 2021

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso de Camilo)	7
Tabla 1 preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	12
Tabla 2 estrategias psicosociales:	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página WIX	18
A partes finales respecto al trabajo desarrollado de “Foto-voz”	19
Referencias bibliográficas	20

Resumen

El siguiente trabajo presenta la violencia por la que atravesó la comunidad por el conflicto sociopolítico en Colombia, este es un problema y análisis sistemático de interés para los profesionales de la psicología. En el proceso de aplicar herramientas de los individuos, familias y comunidades y permitirles expresar sus emociones y sentimientos, los psicólogos juegan un papel fundamental en el proceso de acompañamiento social y psicológico, permitiéndoles expresar sus emociones y sentimientos, y durante todo el proceso, el individuo puede deshacerse de la influencia de las víctimas y convertirse en sobrevivientes, mejorar su resistencia inherente a los desastres, crear nuevos proyectos de vida y lograr su propia felicidad.

En cuanto al uso de las preguntas como herramienta, se puede decir que esta es una estrategia útil para que los profesionales de la psicología realicen intervenciones idóneas ante el entorno al que se enfrentan, y ayuda a las personas a reflexionar y reflejar con claridad sus vivencias traumáticas o violencias. Donde se violan sus derechos.

Los profesionales utilizan sus conocimientos para formular las preguntas adecuadas a los entrevistados, considerando su secuencia reflexiva, estratégica y circular para obtener la información necesaria para el proceso de desarrollo. En el caso de estudio de Alfredo Campo y la historia de Peñas Coloradas se utilizan metodologías y herramientas conceptuales que ilustran el aprendizaje y la experiencia adquirida por los estudiantes de psicología a lo largo del proceso de aprendizaje, resultado que se puede comprobar con las acciones y estrategias realizadas.

Métodos, desarrollo e intervención de casos expuestos.

En este proceso se consideraron conceptos como "diagnóstico inicial", que permitieron comprender la situación actual de la población y los riesgos más relevantes, posteriormente se

propuso la "intervención psicológica social" como acompañante del proceso comunicativo.

Asimismo, la tecnología de la foto y la voz también ha sido expuesta a diferentes comunidades afectadas por diversas situaciones de violencia. Las personas cuentan sus experiencias de vida a través de fotos, voces, memoria subjetiva y narración.

Palabras Claves:

Víctimas, Diagnostico, Desplazados, Conflicto.

Abstract

The following paper presents the violence that the community went through the socio-political conflict in Colombia, this is a problem and systematic analysis of interest to professionals of psychology. In the process of applying tools of the individuals, families and communities and enable them to express their emotions and feelings, psychologists can play a fundamental role in the process of social support and psychological, allowing them to express their emotions and feelings, and throughout the process, the individual can get rid of the influence of the victims and to become survivors, to improve their resistance inherent to the disaster, create new projects in life and achieve their own happiness.

Regarding the use of questions as a tool, it can be said that this is a useful strategy for psychology professionals to make suitable interventions in the environment they face, and helps people to reflect and clearly reflect their traumatic experiences or violence. Where their rights are violated.

The professionals use their knowledge to formulate the appropriate questions to the interviewees, considering their reflective, strategic and circular sequence to obtain the necessary information for the development process. In the case study of Alfredo Campo and the history of PeñasColoradas methodologies and conceptual tools are used that illustrate the learning and experience acquired by psychology students throughout the learning process, a result that can be verified with the actions and strategies carried out. Methods, development and intervention of exposed cases.

In this process, concepts such as "initial diagnosis" were considered, which allowed to understand the current situation of the population and the most relevant risks, subsequently the "social psychological intervention" was proposed as a companion of the communicative process.

Likewise, photo and voice technology has also been exposed to different communities affected by various situations of violence. People tell their life experiences through photos, voices, subjective memory and storytelling.

Keywords:

victims, diagnosis, Displaced Persons, conflict,

Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso de Camilo)

A continuación, presentamos los fragmentos más relevantes del relato.

El momento donde Camilo describe la "balacera", es una historia que muchas personas han vivido, en medio de luchas que no son propias, guerras que al final no cuentan un final y pérdidas que conllevan a la desintegración de las redes de apoyo, especialmente la principal, la familia.

Cuando habla de que quiere estudiar y ser profesional bilingüe, tiene esperanza, un proyecto de vida y esto representa a los individuos que a pesar de las duras batallas vuelven a vivir, a descubrir, a encontrar y encontrarse en alguna parte de ese camino empedrado donde pareció un día que ya no había más.

Impactos psicosociales que se reconocen en el protagonista del relato.

Los impactos psicosociales son “La consecuencia de un acontecimiento que afecta la estructura vital y generalmente acarrea trastornos y efectos patógenos en la organización psíquica” (*Bell V, Méndez F, Martínez C, Palma PP, Bosch M. 2012;6(1):1-8. doi: 10.1186/1752-1505-6-10*)

Teniendo en cuenta que los daños psicosociales repercuten de manera individual y colectiva, y aun cuando en el texto no se cuenta la historia específica si no de Camilo, es claro que existe un daño en la integración del núcleo familiar, puesto que él se va de su ciudad, del lado de su familia en búsqueda de un refugio del conflicto armado. Adicionalmente que se representa el trauma de Camilo lo cual es un daño bastante significativo en las relaciones interpersonales del individuo, puesto que su confianza y seguridad se ven vulneradas al no poder sentir alguien caminando tras él, porque le da pánico, tiene adicionalmente producto de una situación de estrés marcas imborrables de personas que tuvo que ver morir, lo que genera una ruptura en los procesos

organizativos de su comunidad. Es allí donde se pone al límite a la persona, fracturando las creencias de seguridad que pudiera tener antes del hecho e incluso generando una visión distorsionada de las fuerzas públicas toda vez que ellos tampoco garantizan su tranquilidad, ni la de su familia.

Así entonces se evidencia que se ven afectados los procesos psicosociales en dos medidas principales, “a nivel individual exactamente en la medida que “determinan un deterioro significativo en la calidad de vida, las posibilidades de desarrollo y bienestar individual, altera la salud mental y el desarrollo Psico-afectivo de la persona” (*modulo C, 2002: 14*), y a nivel colectivo “desequilibra las formas de interacción de las personas, lesiona el sentido de pertenencia e identidad” (*módulo D, 2002: 18-20*).

Voces encontradas a partir de la postura de víctima o sobreviviente en el texto:

Se revela un posicionamiento subjetivo desde los dos individuos. La víctima, cuando Camilo relata su historia, siendo amenazado por grupos armados al margen de la ley, quedando en medio de una balacera, huyendo por ser confundido con integrantes de grupos subversivos, siendo discriminado por ser afrocolombiano y quedando incomunicado porque lo amenazaban constantemente.

Por otro lado, habla un sobreviviente, un joven que no tiene tiempo para la diversión porque está en búsqueda de regresar a Quibdó y llevar esperanza a través del trabajo con las comunidades afro, habla un joven con un proyecto, esperanza y visión, que quiere resaltar la tradición de sus raíces, indicando que "La base para uno seguir adelante es exigir, promover y proteger los derechos de las comunidades afro en Colombia".

Significados alternos, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados:

Sucesivamente a la violencia y los impactos que dejan en la vida de Camilo, los hechos violentos, el desplazamiento y ser víctima de un conflicto entre grupos al margen de la ley, se pueden identificar como significados alternos, la esperanza que existe en el reconocimiento de la problemáticas, no como individuo sino como sociedad, buscando la creación de nuevas herramientas que conlleven a la generación de oportunidades en su comunidad, la cual continúa siendo víctima del despojo integral de sus derechos. Adicionalmente Camilo revive las circunstancias negativas que se presentaron en su vida no con el fin de victimizarse, sino con el firme propósito de reintegrarse y dar un aliciente a quienes, como él, se sintieron vulnerados, despojados y fueron o son víctimas.

Posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia en la narración:

En la narrativa de Camilo la resiliencia se refleja en él, a partir de la persecución de sus sueños y caracterizado por sus cualidades de empatía, afrontamiento positivo de la adversidad y tolerancia a la frustración, a la que le conllevaba la incertidumbre de partir dejando atrás su familia. Siendo estas cualidades vitales en su propio proceso de restructuración y donde la resiliencia “es la capacidad de proteger la propia integridad, bajo presión y, por otra parte, más allá de la resistencia, es la capacidad de forjar un comportamiento vital positivo pese a las circunstancias difíciles.” Vanistendael (1994).

Tabla 1 preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

De las experiencias, ¿Qué vivencias se convirtieron para usted en un impulso para convertirse en un líder social?	Dentro de un proceso de indemnización o reintegración social es importante que las víctimas de la violencia aprendan a convertir una situación dolorosa, en una situación que pueda impulsar sus vidas.
¿Cree usted que su madre y hermanos se han visto afectados por el hecho de usted ser considerado parte activa del conflicto, el día que quedó en medio del fuego cruzado y que lo llevó a abandonar Quibdó?	Este tipo de preguntas permite ahondar en la forma como se estructura la relación del núcleo familiar, comprender como son las relaciones al interior del mismo y las conexiones entre sus miembros.
¿Considera usted que, dentro de sus familiares, existen en este momento secuelas emocionales a causa de las experiencias vividas en medio del desarrollo del conflicto armado y la violencia a la que se ha enfrentado?	A través de este tipo de preguntas se puede generar algún tipo de alerta respecto al requerimiento de atención de la familia, en búsqueda a su vez de generar conexión con la víctima, mostrando interés por la reparación y reintegración de su red de apoyo principal, la familia.
<i>Circular</i>	
¿Considera Usted que perdonar a quienes le hicieron difícil realizar su proyecto de vida le permite comenzar de nuevo con tranquilidad?	Esta pregunta tiene por objeto que Camilo considere que perdonar le va a permitir comenzar de nuevo sin la carga del resentimiento.

<i>Reflexiva</i>	<p>¿En que considera que le puede ayudar el narrar su historia a otras personas que han sido víctimas?</p>	<p>Dialogar con otros que han sufrido historias semejantes, ayuda a entender que no se está solo, también permite generar redes de apoyo.</p>
	<p>¿Si escribiera un libro con las experiencias que ha vivido, que considera, es lo más importante en la vida de una persona, que aprendizajes compartiría y que cree, que como individuo debe fortalecer para salir adelante en una situación como esta?</p>	<p>Esta pregunta reflexiva pretende que Camilo entienda que tiene mucho que enseñar, que su opinión es importante, pero además que considere en sus reflexiones que aspectos le ayudaron a salir para dejar de ser víctima.</p>
	<p>¿A qué situaciones considera que se enfrentan los individuos al ser amenazados por diferentes organizaciones al margen de la ley?</p>	<p>Este tipo de pregunta permite que se cree un acercamiento más profundo a la condición de víctima y a su vez brinda la oportunidad de contrastar la experiencia de la realidad vivida.</p>
<i>Estratégica</i>	<p>¿Por qué considera que poner en marcha un proyecto que fortalezca culturalmente las tradiciones afro, es importante en su propósito de vida?</p>	<p>Por medio de estos interrogantes la víctima se puede percibir como innovadora, permitiendo un empoderamiento frente a las actitudes para asumir su rol; fortaleciéndose motivacionalmente y contribuyendo en los procesos de superación de las adversidades para quienes han sufrido de las problemáticas similares a las que se ha enfrentado.</p>
	<p>¿Cómo crees que tus logros pueden ayudar a quienes también han vivido situaciones adversas?</p>	<p>Como su nombre indica, este es un método estratégico de hacer preguntas, aunque trae respuestas implícitas, conoce el grado de satisfacción del entrevistado. Se puede decir que en los relatos sobre la experiencia subjetiva es posible encontrar una cierta fusión entre política, cultura y subjetividad, y entre emociones y cognitivismo que penetran y dan sentido a la experiencia.</p>

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

A continuación, los emergentes psicosociales presentes después de la incursión y el hostigamiento militar:

Después de la incursión y el hostigamiento militar, son latentes las vivencias de estigmatización, pérdida de la confianza y credibilidad en el Estado y las instituciones que lo representan, en este sentido el Ejército Nacional, desplazamiento y ruptura de lazos de formación de comunidad, además de la pérdida del territorio debido al desplazamiento donde se pierden los imaginarios de unidad, símbolos y subjetividades creadas por esa comunidad que de manera autónoma se había organizado con sus propias leyes o normas concertadas y que funcionaban para el bien de todos; esto entendiendo los emergentes psicosociales como “ hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio histórico” Fabris, F. et al 2011

Impactos generados en la población luego del conflicto:

Ser estigmatizado como cómplice de un actor armado, genera impactos emocionales tales como miedo, ansiedad, incertidumbre, estrés, la misma ruptura de los lazos con los cuales conformaron la comunidad y el fin con el cual se organizaron, promoviendo una afectación plural, desintegración y desplazamiento, convertirlos en un grupo ilegítimo, perdiendo todo el trabajo que construyeron anteriormente, y a esto, sumar que el estado no genera un apoyo que permita la garantía del bienestar físico y psicológico de la comunidad y por ende exista una latente afectación a nivel educativo, a la economía y a la perspectiva social. .

Acciones de apoyo en la situación de crisis vivida por la comunidad:

- Realizar un acompañamiento psicológico, que permita orientar en la toma de decisiones.

- Desarrollar una acción psicosocial orientada a promover la motivación y autorrealización del propio individuo.

Las acciones planteadas tienen como fin la búsqueda del restablecimiento de los derechos, en el cual exista un acercamiento del Estado por medio de instituciones que le brinden una reparación integral de acuerdo con la legislación establecida y garantice su reintegración como parte activa de una comunidad y una sociedad. De este modo generar cambios en las estructuras familiares y así mismo de su comunidad, lo cual se podrá desencadenar en formulación de proyecto de vida y proyectos sociales, en pro de superar las adversidades presentadas, primordial la restitución del territorio con su respectiva reconstrucción y acompañamiento psicosocial.

Tabla 2 estrategias psicosociales:

	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
ESTRATEGIA 1	Intervención Psicosocial, “Del hecho al Trecho”, una mirada hacia la reconstrucción de nuestros derechos.	LA CARTOGRAFIA EMOCIONAL. La cartografía emocional o de las emociones, se define como el acto de crear un mapa mental a partir de las sensaciones y emociones generadas tras vivir una experiencia. Dichos mapas dan a entender cómo una persona percibe el espacio en el que se encuentra, cómo lo siente y cómo se familiariza con él. (Idárraga, Osorio Sebastián, Carvajal, Vergara Melissa, p1, S.F.)	Esta estrategia se realizará en 2 semanas, las cuales se dividirán en las siguientes fases La primera fase será de la identificación del problema por medio de una reunión que se hará en un lugar cómodo y accesible para todos los miembros de la comunidad. Se identificará que pasó y qué hacer para tratar intervenir y poder minimizar las consecuencias de la guerra. La segunda fase estará enfocada en reconocer como se encuentra organizada la comunidad, que líderes podemos encontrar dentro de ella, cuál es su grado de participación y de apoyo frente a la situación; además del	El punto de partida para crear las cartografías emocionales serán los paisajes sonoros, que tienen el deber de generar el contacto indirecto que rompe la relación del individuo con el lugar, pero que construyen resultados, interpretaciones y subjetividades múltiples desde la psico geografía.	Se espera que al comunidad identifique cuales fueron los factores detonantes para que legaran a vivir esos episodios de violencia, el reconocimiento emocional es importante para generar en las personas la expresión de sentimientos que no son fáciles de manejar en situaciones de estrés extremo, así mismo en un posconflicto, al reconocer las emociones y sentimientos vividos, se busca que la comunidad genere estrategias de resiliencia ante estos actos, que logren identificar cuales son sus fortalezas, sus cualidades como individuos y como comunidad, así mismo que dentro del proceso logren encontrar diferentes medios de

		compromiso que exista entre la comunidad		emprendimiento y empoderamiento para superar estas situaciones de conflicto.	
		Tercera y ultima fase En esta fase se dará un reconocimiento a profundidad de los problemas, las vivencias y de los impactos que hayan dejado los episodios de violencia vividos por la comunidad, y cada uno de sus grupos, cada persona expresara por medio de una hoja escribirán que paso en ese momento de dolor, como se sintió, en que pensó y como le hubiese gustado ayudar a los demás y así mismo en ese momento.			
ESTRATEGIA 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Intervención Psicosocial “Creando el futuro”	Dentro de esta estrategia de acompañamiento, se buscan identificar y reconocer las fortalezas de cada uno de los miembros de la comunidad, con el fin de potenciarlas y hacerlas útiles en	Esta propuesta se divide en 3 fases las cuales se llevará a con en 3 días: Primera fase: Reconocimiento, a través de la reunión de la comunidad donde se citarán a las personas de todas las edades, sin importar su género, se busca implementar una charla donde se les	Integración a través de las reuniones de reconocimiento en la fase 1 y 2. Búsqueda de apoyo en instituciones como el SENA o universidades que permitan contribuir a sus alumnos en proceso de formación como	Implementación de estrategias que permitan el desarrollo de habilidades comunicativas entre la comunidad para poder realizar trabajo en equipo, reconociendo la importancia de ser red de apoyo los unos de los otros.

<p>la reconstrucción social y el restablecimiento económico de la comunidad. Motivándolos así a ser constructores de sus propias fuentes de desarrollo enseñando a los demás para restablecer sus redes de apoyo y contribuir entre todos al mejoramiento significativo de su propia vida.</p>	<p>exponga la importancia de compartir el conocimiento que cada uno de ellos tenga en pro de definir rutas de desempeño laboral que traigan un restablecimiento económico y social.</p> <p>Segunda Fase: En una reunión con la comunidad se dividen por grupos de acuerdo con las habilidades de cada individuo, en temas relacionados con la confección, la cocina, la mano de obra, la educación, entre otras, de este modo se pedirá a cada grupo que como equipo construyan unas tareas que los lleven a ser propositivos de las necesidades y la búsqueda de soluciones de su comunidad.</p> <p>Tercera Fase: Esta última fase esta propuesta para brindar un taller con el fin de aprender habilidades que ayuden a la construcción de emprendimientos dentro de la comunidad y que se puedan extender a la sociedad.</p>	<p>practicantes para que hagan parte de este proceso psico educativo en búsqueda de reestructuración social.</p> <p>Talleres de liderazgo comunitario, capacitación y formación para el emprendimiento, entre otras.</p>	<p>Aumento de capacidades laborales, construyendo emprendimientos sociales en búsqueda de la reparación y la reintegración social a la comunidad después de las acciones violentas vividas.</p>
--	---	--	---

	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
ESTRATEGIA 3	Mejorar los recursos de respuesta colectiva en la comunidad de Peñas Coloradas.	Promover motivaciones variables entre los pobladores de Peñas Coloradas para implementar y potenciar el proceso de respuesta a experiencias violentas en conflictos armados.	La distribución del tiempo se determinará según el número de participantes en 1 semana. Fase 1: A través de la escucha activa, comprender el impacto social y psicológico de cada miembro, es importante no interrumpir a todos para expresar sus sentimientos. Fase 2: Lo importante es impactar en todos. Se llevará a cabo mediante 3 reuniones a la semana, cada reunión tiene una duración de 3 horas.	Para toda la comunidad de Peñas Coloradas, estas actividades están dedicadas a mejorar los recursos y las habilidades de afrontamiento de las siguientes maneras: -Participación comunitaria en reuniones, donde El proceso de evaluar el impacto y las consecuencias de la experiencia de vida. -A continuación, evaluar los estilos de afrontamiento y las conductas y recursos motivacionales adoptados por cada persona con el fin de sumar la respuesta cognitiva al sistema de la persona y ser adoptado y adoptado por todos	Mediante el proceso de respuesta adaptativa al problema, los individuos y grupos de la comunidad se dan cuenta de que su capacidad y recursos para afrontar las experiencias violentas son suficientes para afrontar los posibles riesgos.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página WIX

La violencia es cualquier tipo de acción u omisión que dañe o destruya a un individuo, su salud física o mental y en relación con ello su comunidad. Colombia, es una nación con un historial de guerra, dolor, despojo y pérdida, enmarcada por un conflicto armado interno y por la guerra del narcotráfico, las guerrillas y el paramilitarismo. La lucha del poder y la corrupción dejan en la historia de este país secuelas imborrables de quienes siempre serán víctimas y de aquellos victimarios que aun dejando de lado las armas, llevan en sí mismos la pérdida de su propia identidad.

Historias que merecen no ser olvidadas, porque el olvido, trae indiferencia, desigualdad, repetición y miedo. Ningún ser humano quiere perder sus memorias por más difícil que sea lo vivido, el recuerdo es lo que mantiene vivo y con intención de ser alguien diferente o no de lo que se ha sido.

Los ojos de cada integrante que realizo este trabajo se abren para ver más allá de lo que todos ven en un puente, una calle, un parque, una oficina, un colegio, una casa o un paisaje. Ver la belleza detrás de la oscuridad es el referente a la conciencia que se transmite a partir del desarrollo de una narrativa visual, permitiendo la identificación de diferentes formas de la violencia presente y viva en nuestra sociedad. No solo la guerra es violenta, cada abuso de poder, cada situación ignorada u omitida, cada rol desempeñado en la comunidad establece ser o no violentos en el día a día. Y como no mencionar que olvidar, es una acción violenta por que conlleva repetir la misma lección de dolor más de una vez por no resguardar las memorias.

A partes finales respecto al trabajo desarrollado de “Foto-voz”

La violencia en Colombia ha sido enmarcada en muchos escenarios que difícilmente se pueden reconocer a simple vista una vez inmersos en el ejercicio se evidencia como la subjetividad de ciertos escenarios de memoria colectiva ayudan a significar los hechos convirtiéndolos en razones por las cuales el empoderamiento de las comunidades se convierta en caminos subyacentes de su realidad, dando así panoramas esperanzadores.

La foto voz ayuda a significar situaciones que en muchas ocasiones llegan a ser de difícil comprensión para los actores de estas, el implementar este ejercicio invita a reflexionar acerca del papel del psicólogo en escenarios psicosociales de violencia y más aún en Colombia en donde se ha visto por más de 50 años, violencia, odio y dolor, hoy se abre una puerta para la reconciliación.

La foto voz en escenarios de violencia permite visibilizar el problema, reflexionar de manera crítica, organizar ideas e identificar a través de las narrativas, cuáles son las situaciones que causan más impacto en las personas, generar catarsis que ayuda psicológicamente a perdonarse y perdonar al otro con el fin de lograr la reconciliación para generar buena salud mental.

Rodríguez, A. (2009). Desde el enfoque Acción Sin Daño ASD se busca no sólo reconocer y analizar los daños que ocasionan las situaciones de conflictos, sino prevenir y estar atentos para no incrementar esos efectos con las acciones propias.

Link página WIX: <https://ipramont.wixsite.com/my-site-1>

Referencias bibliográficas

- Alvis, A. (2009) Aproximación teórica a la intervención psicosocial. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis» FUNLAM N° 17 Medellín. Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/189/178>
- Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. Clínica y Salud, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Delgado, B (2017) Violencia, subjetividad y clínica del lazo social. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13050>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23-42. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Franco, A (2016). Fronteras simbólicas entre expertos y víctimas de la guerra en Colombia.

Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología, (24), 35-53. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407. Disponible en:
<https://dx.doi.org/10.7440/antipoda24.2016.03>

La configuración del tejido social Gabriel Mendoza Zárate, S. J Centro De

Investigación y Acción Social, Ciudad de México, CP. 06400 Pag, 1.

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid
 Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Mundi frases 2008 www.mundifrases.com/s-libro/manana-en-la-batalla-piensa-en-mi/

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de
<http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de
http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

Vanistendael (1994) La resiliencia, ¿Qué es y cómo poseerla? Área Humana: Recuperado de <https://www.areahumana.es/resiliencia/>

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54
Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>

Charry-Lozano L. Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacreselectiva en el marco del conflicto en el suroccidente colombiano en el año 2011. Colombia Forense. 2016;3(2):51-60. doi: Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.16925/cf.v3i2.1756>